

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**Председатель  
Калининградского  
регионального отделения  
Общероссийской  
общественной  
организации «Союз  
писателей России»  
(Балтийская писательская  
организация)**

**А. К. Малышев**

**14 декабря 2016 г.**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**Благочинный Неманского  
округа Черняховской  
Епархии  
Калининградской  
Митрополии Русской  
Православной Церкви  
(Московский Патриархат),  
настоятель Прихода храма  
Трех Святителей г.  
Советска**

**протоиерей  
Никифор Мельник**

**14 декабря 2016 г.**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**Заместитель главы  
администрации  
Советского городского  
округа – начальник  
управления образования  
администрации  
Советского городского  
округа**

**Е. М. Курина**

**14 декабря 2016 г.**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**О IV ОТКРЫТОМ РОЖДЕСТВЕНСКОМ КОНКУРСЕ  
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

**«ВИФЛЕЕМСКАЯ ЗВЕЗДА»**



**2016 год**

**г. Советск**

# **ПОЛОЖЕНИЕ О IV ОТКРЫТОМ РОЖДЕСТВЕНСКОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ВИФЛЕЕМСКАЯ ЗВЕЗДА»**

---

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. IV Открытый Рождественский конкурс детского и юношеского творчества «Вифлеемская звезда» (далее: Конкурс) проводится Управлением образования администрации Советского городского округа во взаимодействии с Калининградским региональным отделением Общероссийской общественной организации «Союз писателей России» (Балтийская писательская организация), Отделом образования и духовного просвещения Неманского Благодочиния Черняховской Епархии Калининградской Митрополии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) и Приходом храма Трех Святителей г. Советска (далее: Учредители).

1.2. Учредители Конкурса создают Оргкомитет, который формирует жюри Конкурса из числа членов Оргкомитета Конкурса и независимых экспертов.

## **2. ЦЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится в целях духовно-нравственного, художественно-эстетического и патриотического воспитания детей и подростков, возрождения любви и интереса к традициям Православия, истории и культурному достоянию России, выявления и поддержки художественно одаренных детей, подростков и молодежи.

## **3. ОРГАНИЗАТОРЫ, ПАРТНЕРЫ И УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. Организаторами Конкурса являются Управление образования администрации Советского городского округа, Калининградское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Союз писателей России» (Балтийская писательская организация), Отдел образования и духовного просвещения Неманского Благодочиния Черняховской Епархии Калининградской Митрополии Русской Православной Церкви, Местная религиозная организация православный Приход храма Трех Святителей г. Советска Калининградской области Черняховской Епархии Калининградской Митрополии Русской Православной Церкви.

3.2. Партнерами Конкурса являются Управление по культуре и молодежной политике администрации Советского городского округа,

Межмуниципальный межведомственный учебно-методический Центр духовно-нравственного и патриотического воспитания и образования (г. Советск), Общественная писательская организация «Росток» Советского городского округа, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Советска.

3.3. Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций всех типов и видов, расположенных на территории Российской Федерации, в возрасте от 6 до 17 лет.

3.4. Возрастные группы участников Конкурса: 6-8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет.

3.5. Работы на Конкурс могут быть представлены образовательными организациями всех типов и видов, другими организациями, частными лицами.

#### **4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

Работы принимаются по двум тематическим номинациям: «литературное творчество» и «иллюстрация».

##### **4.1. Номинация «Литературное творчество»**

В номинации принимают участие авторы литературных произведений: рассказов, сказок, стихотворений, эссе, посвященных празднику Рождества Христова, национальным рождественским и святочным традициям, русской зиме, а также духовно-нравственной проблематике.

Критерии оценки работ:

- Соответствие теме конкурса;
- Эмоциональный уровень;
- Оригинальность сюжета и стиля;
- Языковая и литературная грамотность.

Каждый участник может представить не более трех произведений общим объемом не более 4 страниц формата А4, напечатанных шрифтом Times New Roman размером 14, интервал 1.15, без рисунков.

Титульный лист каждой работы должен содержать следующую информацию: Ф.И.О. ребенка (полностью), полная дата рождения, место учебы ребенка, Ф.И.О. руководителя работы, его место работы и контактный телефон, названия произведений.

**Внимание!** Работы, созданные ранее 2016 года, в Конкурсе не участвуют.

**Работы высылаются в электронном виде** до 31 января 2017 г. (включительно) в формате \*.doc или \*.docx по адресу nemanblag@mail.ru с пометкой «На конкурс «Вифлеемская Звезда»».

#### **4.2. Номинация «Иллюстрация»**

В номинации принимают участие авторы живописных и графических работ, являющихся иллюстрациями к литературным произведениям лауреатов и дипломантов конкурса «Вифлеемская Звезда» прошлых лет (см. Приложение 1).

Критерии оценки работ:

- соответствие требованиям Положения;
- выразительное композиционное решение работы;
- оригинальность художественного раскрытия замысла автора литературного произведения;
- владение художественно-образным языком при достижении творческого замысла.

На конкурс принимаются работы форматом А3, А4 и А5, выполненные в произвольной технике с приложением **на обратной стороне** работы этикетки, распечатанной на принтере (шрифт Times New Roman размером 14), содержащей следующую информацию: название литературного произведения, иллюстрацией к которому является данная работа, название работы (если есть), Ф.И.О. ребенка (полностью), полная дата рождения, место учебы ребенка, Ф.И.О. руководителя работы, его место работы и контактный телефон.

**Внимание!** Работы, созданные ранее 2016 года, в Конкурсе не участвуют.

**Работы предоставляются лично** 30 и 31 января 2017 г. с 12:00 до 14:00 по адресу: г. Советск, Калининградское шоссе, 1 «Б», Собор Трех Святителей.

### **5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

5.1. Подведение итогов Конкурса производится на заседании жюри Конкурса не позднее 8 февраля 2017 г. По итогам работы жюри призерам Конкурса в каждой возрастной группе каждой номинации присуждаются дипломы лауреата, дипломы 1 и 2 степеней и ценные подарки.

5.2. Жюри имеет право делить места среди участников, присуждать не все места, а также учреждать и присуждать специальные призы.

5.3. Руководителям, подготовившим лауреатов и дипломантов Конкурса, вручаются благодарственные письма Оргкомитета Конкурса.

5.4. При подведении итогов учитывается статус организации-заявителя: работы обучающихся профильных творческих студий и учреждений дополнительного образования рассматриваются отдельно от работ, заявленных от образовательных организаций среднего общего образования.

5.5. Жюри отбирает из числа работ, представленных, но не вошедших в число лауреатов и дипломантов Конкурса, работы для представления на выставке призеров Конкурса (номинация «Иллюстрация») и публикации в СМИ и авторских сборниках (номинация «Литературное творчество»). Участникам Конкурса, работы которых таким образом будут отмечены жюри, вручаются сертификаты об участии в Конкурсе.

5.6. Работы, отмеченные жюри, впоследствии могут быть использованы в символике очередного Конкурса, а также других мероприятиях, организуемых Учредителями Конкурса.

5.7. Работы, созданные ранее января 2016 года, не соответствующие требованиям настоящего положения, содержащие признаки плагиата, а также принадлежащие авторам, отличным от заявленных, жюри не рассматриваются.

5.8. Решение жюри Конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.9. Члены жюри и оргкомитета Конкурса не имеют права разглашать его результаты до церемонии награждения.

## **6. НАГРАЖДЕНИЕ ПРИЗЕРОВ И УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

6.1. Дата и место проведения церемонии открытия выставки и награждения призеров Конкурса остается на усмотрение Оргкомитета. Призеры и участники выставки заблаговременно оповещаются Оргкомитетом о дате и месте проведения церемонии посредством телефонной и электронной связи.

6.2. Работы лауреатов, дипломантов и участников (по выбору жюри) Конкурса в номинации «Иллюстрация» экспонируются в рамках выставки детского художественного творчества «Вифлеемская звезда».

6.3. По итогам Конкурса работы призеров Конкурса в номинации «Литературное творчество» публикуются в электронных и печатных средствах массовой информации, а также авторских сборниках.

6.4. Работы, экспонированные в рамках выставки детского художественного творчества «Вифлеемская звезда», могут быть востребованы авторами не ранее дня ее окончания и не позднее 10 дней после даты ее окончания. Работы, не востребованные участниками по окончании этого срока, остаются у Учредителей, которые могут использовать их по своему усмотрению.

6.5. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются.

## **6. СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

Дополнительная информация о Конкурсе может быть получена по электронному адресу **nemanblag@mail.ru** или по телефону **+7 (952) 792-17-21** (Карамаликов Денис Валерьевич, директор конкурса).

Информация о проведении Конкурса публикуется на официальном сайте Советского городского округа **<http://sovetsk-tilsit.ru/>**, официальном сайте Управления образования администрации Советского городского округа: **<http://edu.sovetsk39.ru/>**, официальном сайте Неманского Благочиния Калининградской Епархии: **<http://nemanblag.ru/>** и в печатных средствах массовой информации.

**Литературные произведения лауреатов и дипломантов конкурса  
«Вифлеемская Звезда» прошлых лет для участников номинации  
«Иллюстрация»**

---

**1.**

**Анна Герасимова,**  
*лауреат I степени*  
*I конкурса «Вифлеемская Звезда» (2011 г.)*

**НЕОБЫКНОВЕННАЯ СНЕЖИНКА**

Однажды на большом снежном облаке родилась маленькая красивая Снежинка. Она оглянулась вокруг, и ей очень понравился мир, созданный Богом.

Посмотрела она вниз, и ей захотелось полететь на землю, к людям, для того, чтобы поделиться своей радостью. Но родители сказали ей, что она еще очень мала и полетит только на Рождество вместе со всеми.

Прошло время. Приближался праздник рождества Христова. Снежинка повзрослела и полетела к людям. Летела, кружилась, радовалась. И вдруг увидела грустного человека и подумала, что не может быть в такой светлый праздник ни грусти, ни печали – ведь Христос родился!

Грустным человеком был хороший мальчик Саша. Он был добрым, уважал родных, не грубил и не ругался. Почему он стал такой грустный?

«Может быть, его друг заболел или уехал на каникулы?»- подумала Снежинка. Она поняла, что когда люди унывают, это плохо. Она решила помочь Саше. Упала на его ладошку и растаяла. Саша заметил, что Снежинка, с которой он встретился необыкновенная - самая красивая на свете, рождественский подарок с Небес.

Мальчик улыбнулся.

Так в сердце каждого человека загораются мир и радость о Господе в прекрасный праздник Рождества.

**Виктория Рябова,**  
*лауреат I степени*  
*II конкурса «Вифлеемская Звезда» (2012 г.)*

## РОЖДЕСТВЕНСКИЙ АНГЕЛ

Хочу вам рассказать,  
Что ангел мне приснился,  
В рождественскую ночь  
Ко мне с небес спустился.

И звонкий голосок его  
Звучал, как трели соловья,  
Сияньем ангельским своим  
Он озарил меня.

Пропали слякоть и дожди,  
Вокруг белым-бело.  
Природа смыла всё с себя,  
И стало так светло!

Тропинка в церковь нас ведёт,  
Обитель света и добра,  
Все исповедаться идут,  
С Надеждою туда.

Там тихо, мирно, и покой  
Вновь сердце оживит.  
И псалмы, пение хоров  
Пусть до небес летит.

И пусть всё зло, пороки все  
Покинут навсегда,  
Мы с чистой ангельской душой  
Поверим в чудеса.

И выходя из Храма вновь,  
В тот мир, порой плохой.  
Мы станем чище и сильней  
Пред нечистью земной.

Услышьте, люди всей Земли!  
К нам Рождество идёт!  
И колокол святой Руси  
Нам эту весть несёт.

Придя из сказки, из чудес,  
Как светом озарит.  
Ты посмотри на небеса-  
Там ангел твой парит.

И этот свет, и этот миг  
Мы в сердце сохраним.  
Великий праздник Рождества-  
Победа Мира и Добра.



**Анна Муничева,**  
*лауреат I степени*  
*II конкурса «Вифлеемская Звезда» (2012 г.)*

### **РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЗВЕЗДА**

Эта история произошла в один рождественский день с самым обычным тринадцатилетним мальчиком по имени Илья Берестнев. Он жил в маленьком, заброшенном городишке вдвоем с дедом, старым и совсем слепым. Федор Иванович, так звали деда, был беспомощным, но мудрым и опытным человеком. В своей жизни он испытал многое. Во время Великой Отечественной войны его контузило, и Федор Иванович лишился ноги, но не сдавался и нашел работу, чтобы прокормить семью. Помимо этого Федор Иванович был одарен талантом рисовать. Рисуя, он забывал обо всех своих бедах, болезнях и страданиях. Он посвящал все свободное время рисованию. Краски были его стихией. Он погружался в свой интерес с головой, видел в окружающем мире то, что не видит обычный человек, и передавал свой взгляд на мир через картины. Но старость лишила Федора Ивановича возможности видеть, это сломало деда. Потеряв зрение, он стал совершенно другим человеком. Жизнь его превратилась в черную пустоту. Он понимал, что стал беспомощным и никчемным. Потеряв веру в жизнь, дед перестал разговаривать. Вот уже 3 года, как он молчит, иногда ест, но, в основном, лежит неподвижно, и иногда из его мутных белых глаз текут слезы, без единого всхлипа или вздоха.

В свои 13 лет Илье пришлось стать настоящим главой семьи. Он содержал и себя, и деда. Мальчик трудился день и ночь у одного очень богатого и еще больше злобного хозяина местного банка. Этот банк был единственным на весь городок и принадлежал Богдану Коршунову, которого за жадность и злобу в городе все звали Коршуном. Он был худощавого телосложения, сгорбленный, с проваленными щеками и темными кругами под глазами, на вид ему было 60, хотя в действительности чуть больше 40 лет. Казалось, хозяин банка сам ничего не ел, чтобы только не потратить лишний рубль. Горожане его не любили и не уважали, да и сам он никого ни во что не ставил. У него не было ни друзей, ни родных. Жил Богдан Коршунов один в своем трехэтажном доме, совершенно пустом и мрачном. Мрачном, потому что в этом доме никогда не загорался свет, лишь только на минуту, когда в позднем часу хозяин возвращался с работы и готовился ко сну. Сам Коршун ненавидел свой дом и старался проводить там как можно меньше времени. Иногда он даже ночевал в банке, чтобы только не видеть этот жуткий, одинокий дом, отражение самого себя.

Итак, Илья работал на Коршуна не покладая рук. Мальчик выполнял самую трудоемкую работу, которую всячески старался сделать правильно, в

надежде получить рождественскую премию. Илья, в отличие от остальных жителей городка, понимал Богдана Коршунова, у которого не было ни одного близкого человека, и от того он был таким озлобленным и обиженным на всех людей. Как ни старался Илья, Коршун ни разу не похвалил его. А значит, на рождественскую премию можно было уже и не надеяться. А ведь мальчику так нужны были деньги, он хотел подарить деду на Рождество патефон, чтобы музыка пробудила в нем желание жить.

И вот настал рождественский день. Выполнив все поручения Коршуна, Илья с надеждой стоял около его кабинета. Вот-вот хозяин должен выйти и вручить мальчику рождественскую премию. На этот случай Илья даже сделал небольшой подарок для Коршунова на Рождество. Это был деревянная скульптура ангела, вырезанная самим Ильей, а на правом крыле ангела была надпись: «С Рождеством!» И вот, Илья, не выдержав, постучал в дверь кабинета. Почти мгновенно Коршун распахнул дверь и уставился на мальчика своим злым, вопросительным взглядом.

- Если ты пришел просить премию, даже и не вздумай! Ничего ты не получишь! С какой стати я вообще должен тебе платить премиальные?!

- Но это для деда... На подарок.

- Какой подарок?! Я тебе не Дед Мороз, чтобы подарки раздавать! Убирайся вон! Сейчас же! И больше никогда не позволяй себе такого поведения!

И дверь также мгновенно захлопнулась, как и открылась. Илья почувствовал обиду. Он так надеялся на эти деньги, и вдруг его надежда разрушилась. Илья развернулся, хотел тут же уйти и в этот момент почувствовал в своей руке самодельную скульптуру ангела, которую минутой ранее хотел подарить хозяину. С глубокой раной в сердце мальчик швырнул со всей силой эту статуэтку прямо в дверь кабинета и ушел. От удара Коршун подпрыгнул на месте, потом долго сидел и думал о произошедшем. И такая обида овладела им. Он возненавидел всех людей! И в этот момент он пожелал себе новую жизнь, подальше от этих людей, от жутко мрачного дома, от этого города, чтобы начать все с белого листа. В тот момент, когда Коршун загадывал желание, Илья уже был дома и, увидев все того же беспомощного деда с пустотой в глазах, вдруг почти вслух, с невероятным желанием произнес: «Хочу, чтобы дед опять начал рисовать, чтобы он увидел красоту зимней природы, чтобы вновь его глаза загорелись! Пожалуйста, пусть произойдет чудо! Нам больше ничего не нужно!». И именно в эти секунды, когда двое абсолютно разных человека очень сильно чего-то желали в рождественскую ночь, с черного бархатного неба упала звезда, рождественская звезда. Своим сияющим шлейфом она осветила весь город. И все, кто загадал желание, пока падала эта звезда, почувствовали какую-то легкость на душе. Небо загорелось на пару секунд и потом погасло.

Рано утром, как обычно, Илья проснулся под пение петухов. Зимнее солнце светило ярче прежнего. Снег блестел и переливался, а воздух был настолько чист и свеж, что голова немного кружилась. Мальчик приготовил завтрак себе и деду. Зайдя в комнату Федора Ивановича, Илья увидел, что дед уже проснулся, и на лице его была странная улыбка, потому что последние несколько лет дед вообще не улыбался.

- На, дед, поешь. Сегодня ты рано проснулся.

- Эх, Илюша! Какой же ты взрослый стал! Прямо глаз не отвести!

- Дед! Так ты видишь меня? Видишь?! Неужели, правда, чудо!

- Чудо, Илья!

-Дед! С Рождеством тебя!

Илье вдруг захотелось прыгнуть и побежать куда-нибудь далеко по хрустящему снегу. Он вышел на улицу, долго смотрел на голубое небо и улыбался. Он стоял так минут пять, потом почувствовал мороз по коже и решил зайти в дом. На пороге он увидел маленькую коробочку и заглянул в нее. Там лежал тот деревянный ангел, которого Илья сам сделал в подарок Коршуну, и рождественская премия.

Через некоторое время жители городка общими усилиями перестроили банк в библиотеку. Каждый внес свой вклад в ее содержание. В доме, где жил Богдан Коршунов, поселилась молодая семья. С их появлением дом приобрел новую жизнь. Там все время было шумно, светло и пахло пирогами. О самом Богдане Коршунове жители забыли так же быстро, как он уехал из города. Ничего уже не напоминало о нем, кроме деревянного ангела с разбитым крылом на комод в доме Берестневых.

**Вячеслав Макушин,**  
*лауреат II степени*  
*II конкурса «Вифлеемская Звезда» (2012 г.)*

### **РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ИСТОРИЯ**

Вот наступило Рождество. Папа принёс большую, пышную и очень красивую ёлку. Я её начал разглядывать. И вот, сидя у елочки, я вдруг увидел, как маленький человечек пробежал к камину. Я его спросил: «Ты откуда?» И он ответил: «Я обещал маленькой сиротке принести хоть капельку огня». Тогда я сказал: «Жди здесь». Я пошёл на кухню, отломил кусочек рождественского пирога и дал маленькому человечку. Он сказал «Спасибо!», взял горячий уголек из камина и побежал к сироте. Но он вскоре вернулся и тут я спросил: «Что теперь?». Человечек промолвил: «Она скучает по родителям». Я не растерялся, пошел к маме и папе и сказал им: «Пойдёмте со мной». И они согласились. Я представил родителям человечка и он им рассказал про сиротку, про то как я не пожалел для сиротки пирога. Родители меня похвалили и сказали: «Веди её сюда!» и я очень обрадовался. С Кларой, так звали девочку, мы вместе встретили Рождество и про маленького человечка мы тоже не забыли. Мы подарили ему светильник, чтобы в Рождественскую ночь он не боялся темноты!

**Анна Енжиевская,**  
*лауреат III степени*  
*II конкурса «Вифлеемская Звезда» (2012 г.)*

## **РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО**

К прекрасной девушке Марии  
    Был послан ангел Гавриил.  
    Он сообщил ей, что Она  
    Станет Матерью Царя,  
Который вечно будет править,  
На путь нас истинный направит.  
Иосиф, муж Марии, счастлив,  
    Оберегает их от бед,  
    Ликует город Назарет!

Правитель римский Цезарь Август  
    Издав закон, в котором все  
    Должны проделать перепись  
    По всей большой земле.  
Закон был издан для того,  
Чтоб подати не утаили от него.

И вот отправился тот муж с Марией  
    В родной их город Вифлеем,  
Но, к сожалению, в гостиницах  
    Не оказалось места всем.  
Пришлось Иосифу, Марии  
    Остановиться там в хлеву...  
    Среди овец, среди ягнят  
И родилось любимое их Чадо!

Младенец тот был Бога Сын!  
И ангел пастухов об этом известил,  
Звезда вела сюда людей с Востока,  
А ангелы взывали: «Слава Богу!»

**Виктория Рябова,**  
*лауреат II степени*  
*III конкурса «Вифлеемская Звезда» (2014 г.)*

### РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СКАЗКА

Русская красавица  
Зимушка - зима  
Закружилась в танце  
С вьюгой до утра.

А сейчас минутку  
Тихо помолчим,  
Поглядим на небо,  
Сказку ощутим.

Песни задушевные  
Слышатся вокруг.  
Мчимся мы на тройке.  
Здравствуй, милый друг!

Все в природе тихо,  
Все вокруг бело:  
Грязь, грехи - все смыло,  
Снегом замело.

Все спешат погреться  
К жаркому огню  
В ожиданье чуда  
В вечер к Рождеству.

Жизнь мы начинаем  
С чистого листа.  
Дай нам, Боже, счастья  
В праздник Рождества!

Тихими шагами  
Чудо подойдет,  
Детскими руками  
Шею обовьет.

Озари нас светом,  
Добротой души  
И нам во спасенье  
Ангела пришли!

На душе вдруг стало  
Ясно и светло,  
Пахнет пирогами  
Это Рождество!

7.

**Карина Прилепова,**  
*дипломант I степени*  
*III конкурса «Вифлеемская Звезда» (2014 г.)*

### **СНЕГ ИДЕТ**

Снег идёт – и чуть дыша  
Я смотрю на небеса,  
А с небес летят снежинки,  
Ангелочки – невидимки.  
Снег идёт на Рождество,  
Падает, как милость Божья.  
Снег идёт - и волшебство  
В этот день случиться может.  
Снег летит, летит, кружится  
За окном зима,  
Ведь сегодня светлый праздник  
Праздник Рождества!