

## Ключи к заданиям

### Аудирование

1	2	3	4	5
b	a	c	c	b

### Чтение

Nr.	<i>Aussagen</i>	R	F
1.	Norbert hatte Geographie sehr gern.		+
2.	Er hatte gute Noten in Turnen und Mathematik.	+	
3.	Als Geburtstagsgeschenk bekam er einen Globus.	+	
4.	Norbert war sehr froh über dieses Geschenk.		+
5.	Der Globus lud Norbert ein, eine Reise zusammen zu machen.	+	
6.	Das erste Reiseziel war Nordamerika.		+
7.	Norbert sah auf den indischen Straßen Kühe, Motorräder, Bettler.	+	
8.	In der Stunde konnte er sagen, wie das Gebirge im Norden von Indien heißt.	+	
9.	Norbert wurde der beste Schüler in allen Fächern.		+
10.	Als Erwachsener war er fünfmal um die Erde gereist.	+	

### Лексика и грамматика

1	Stadt
2	zum
3	spazieren
4	Autos
5	schnell
6	aufpassen
7	Hochhäuser
8	Hühner
9	wohnen
10	Kaufhaus
11	wollen
12	schlecht
13	essen
14	lieber
15	musst

### Страноведение

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
b	a	c	b	c	a	a	c	c	b

## КЛЮЧИ к заданиям

### Чтение

1 – R, 2 – F, 3 – F, 4 – R, 5 – F, 6 – R, 7 – F, 8 – R, 9 – F, 10 – R, 11 – R, 12 – F, 13 – R, 14 – R

### Аудирование

1	2	3	4	5	6	7
C	A	C	B	A	B	C

### Лексико-грамматическое задание

1	Stadt
2	aus
3	bauten
4	Einwohner
5	Gäste
6	besuchen
7	still
8	dem
9	fahren
10	Gemälde
11	finden
12	verkaufen
13	Ansichtskarten
14	Rolle
15	der

*(bleiben übrig: Land, kaufen)*

### Страноведение

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
b	c	a	c	b	a	a	b	c	b

## Ключи к заданиям

### Чтение

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	B	C	B	B	B	C	A	B	B	B	A

13	O	1	2	3	4	5	6	7	8
	A	H	J	E	F	B	K	G	C

### Аудирование

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
B	B	A	C	A	B	A	C	B	A	D	A	C	B	D

### Лексико-грамматическое задание

1. zusammen
2. werden
3. um
4. gerufen
5. was
6. Denn
7. gibt
8. als
9. vorstellen/denken
10. werden
11. darauf / dazu
12. Studie/Forschung/Untersuchung
13. Unterricht
14. will/möchte
15. mit
16. gegeben
17. sondern
18. von
19. als
20. mich

**Страноведение**

1	C
2	B
3	C
4	A
5	A
6	B
7	A
8	C
9	B
10	C
11	B
12	A
13	B
14	A
15	C
16	C
17	B
18	A
19	A
20	C

## Критерии оценивания письменного творческого задания

Максимальное количество баллов: 20

БАЛЛЫ за содержание	СОДЕРЖАНИЕ Максимум 10 баллов	ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ Максимум 10 баллов Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведенных в таблице: композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация			
		Композиция (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
9-10 баллов	Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно и точно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствуют заданному жанру и стилю. Рассказ включает элементы диалогической речи. Передает чувства и эмоции автора и/или героев.		<b>3 балла</b> Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия сюжетной линии, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления.	<b>3 балла</b> Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления.	
8-7 баллов	Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен и динамичен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствуют заданному жанру и стилю. Передает чувства и эмоции автора и/или героев. Однако рассказу <i>не хватает оригинальности</i> . Рассказ включает элементы диалогической речи.	<b>2 балла</b> Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделен на абзацы.	<b>2 балла</b> Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия сюжетной линии, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 1-2 незначительные (не грубые) лексические ошибки, не затрудняющие	<b>2 балла</b> Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2-3 незначительные (не грубые) грамматические ошибки, не затрудняющие понимание.	<b>2 балла</b> Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание высказывания.

6-5 <b>баллов</b>	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ включает элементы диалогической речи. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю.		понимание текста.		
4-3 <b>балла</b>	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не включает элементы диалогической речи. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.	<b>1 балл</b> В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Допустимы незначительные нарушения в структуре и/или логике или связности текста.	<b>1 балл</b> В целом лексические средства соответствуют заданному жанру и содержанию, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости (больше 2), которые не затрудняют понимания текста. Или: используется стандартная, однообразная лексика.	<b>1 балл</b> В тексте присутствуют несколько (больше 4х) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.	<b>1 балл</b> В тексте присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные ошибки (более 2), которые не затрудняют общего понимания текста.
2-1	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.				

0	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута.	<p><b>0 баллов</b></p> <p>Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении и логических средств связи.</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас. Или: имеются многочисленные ошибки (более 7) в употреблении лексики, в том числе затрудняющие понимание текста.</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>В тексте присутствуют многочисленные ошибки (более 7) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание.</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание.</p>
---	---	---	---	---	---