

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ  
ШКОЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ  
В 2016/2017 УЧЕБНОМ ГОДУ**

г. Советск 2016

## Содержание

Характеристика содержания школьного этапа. . . . .	3
Перечень материально-технического обеспечения. . . . .	4
Список литературы, Интернет-ресурсов и других источников, использованных при составлении заданий школьного этапа . . . . .	5
Описание специфики олимпиады по предмету «Физическая культура» для разработки требований к организации и проведению школьного этапа . . . . .	6
Комплект олимпиадных заданий для проведения школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников по предмету «Физическая культура» . . . . .	7

## **Характеристика содержания школьного этапа**

Школьный этап является первым отборочным этапом Всероссийской олимпиады школьников по предмету «Физическая культура».

### **1. Цели и задачи**

Школьный этап Всероссийской Олимпиады школьников по предмету «Физическая культура» проводится с целью повышения образовательной области предмета «Физическая культура», популяризации в образовательных учреждениях физической культуры как средстве формирования всесторонней личности школьника.

Основными задачами Олимпиады являются:

- Повышение теоретических знаний, практических умений, приобретение двигательного опыта физкультурно-спортивной деятельности, формирование и развитие мотивационного интереса к здоровому образу жизни у учащихся общеобразовательных учреждений.
- Создание необходимых условий для выявления наиболее подготовленных и одаренных детей, а также преподавателей физической культуры и руководителей общеобразовательных учреждений, добившихся наиболее высоких результатов в развитии и популяризации средств физической культуры.

### **3. Участники олимпиады**

К участию в олимпиаде допускаются учащиеся 5-11-х классов школы, отнесенные по состоянию здоровья к основной медицинской группе. Участие школьников в олимпиаде добровольное с учетом необходимого уровня подготовки по предмету. Участники олимпиады должны иметь спортивную форму.

### **4. Сроки проведения**

Школьный этап проводится с 3 по 30 октября 2016 года; количество проводимых дней – не более 3 дней.

### **5. Условия проведения**

Конкурсные испытания должны проводиться отдельно среди девочек/девушек и мальчиков/юношей.

Конкурсные испытания олимпиады должны состоять из обязательных двух видов заданий: практического и теоретико-методического.

*Практические испытания* заключаются в выполнении упражнений базовой части школьной примерной программы по предмету «Физическая культура» по разделам: гимнастика с основами акробатики, баскетбол, прикладная физическая культура «Полоса препятствий».

*Теоретико-методическое испытание* заключается в ответах на тестовые вопросы, сформулированные в соответствии с программными требованиями к уровню знаний учащихся соответствующей возрастной группы основной и средней школы по предмету «Физическая культура». Задания для теоретико-методического испытания учащихся во всех возрастных группах содержат не более 15 вопросов с вариантами ответов.

## **Перечень материально-технического обеспечения**

Материально-техническое обеспечение каждого вида испытания школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников по предмету «Физическая культура» должно соответствовать программе олимпиады.

При проведении испытания по гимнастике с основами акробатики необходимо иметь: акробатическую дорожку, вокруг которой должна иметься зона безопасности шириной не менее 1,5 метров, полностью свободная от посторонних предметов.

При проведении испытаний по баскетболу рекомендуется выполнять контрольные упражнения на площадке со специальной разметкой. Вокруг площадки должна иметься зона безопасности шириной не менее 1 метра, полностью свободная от посторонних предметов. Также для проведения испытания необходимо иметь соответствующий инвентарь (мячи, фишки, секундомеры).

При проведении испытаний по прикладной физической культуре «Полоса препятствий» рекомендуется иметь соответствующие оборудование и инвентарь: секундомер гимнастические маты, скакалки, гимнастическое бревно, гимнастическая стенка.

При проведении теоретико-методического задания учащиеся должны быть обеспечены всем необходимым для выполнения задания: авторучкой, вопросником, бланком ответов.

**Список литературы, Интернет-ресурсов и других источников, использованных при составлении заданий школьного этапа**

Матвеев, А. П. Физическая культура. 6-7 класс : учебник / А. П. Матвеев, Ю. М. Соболева. – М. : Просвещение, 2012.

Матвеев, А. П. Физическая культура. 8-9 классы : учебник для общеобразовательных учреждений / А. П. Матвеев. – М. : Просвещение, 2012.

Погадаев, Г. И. Физическая культура. 7–9 классы : учебник / Г. И. Погадаев. – М. : Дрофа, 2012.

Примерная программа для учащихся X-XI классов общеобразовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура» ; под ред. А. Т. Паршикова. – М. : Просвещение, 2000.

Физическая культура. 1-11 классы : комплексная программа физического воспитания учащихся / В. И. Лях, А. А. Зданевич. – Волгоград : Учитель, 2013.

Физическая культура : рабочие программы. 5-9 класс / А. П. Матвеев. – М. : Просвещение, 2011.

Физическая культура 1–11 классы : учебник для общеобразовательных учреждений ; под ред. В. И. Ляха. – М. : Просвещение, 2011.

*Периодические издания:*

Спорт в школе: газета (Издательский дом «Первое сентября»).

Физическое воспитание в школе : журнал.

Физическая культура в школе : журнал.

*Интернет-ресурсы:*

Сайт учителя физической культуры. - <http://fizra137.narod.ru>

Физкультура в школе : [www.fizkulturavshkole.ru](http://www.fizkulturavshkole.ru)

Я иду на урок физкультуры. - <http://spo.1september.ru/urok>

## **Описание специфики олимпиады по предмету «Физическая культура» для разработки требований к организации и проведению школьного этапа**

Все виды испытаний должны проходить отдельно среди учащихся разного пола и в следующих трех возрастных группах:

1 группа – 5-6 классы (мальчики, девочки);

2 группа – 7-8 классы (мальчики, девочки);

3 группа – 9-11 классы (юноши, девушки).

**Практический тур.** Практические испытания заключаются преимущественно в выполнении упражнений базовой части школьной примерной программы по предмету «Физическая культура». Количество практических испытаний на школьном этапе Всероссийской олимпиады равно трем. Виды практических испытаний из разделов: гимнастика с основами акробатики, спортивные игры (баскетбол); третье испытание – из вариативной части по прикладной физической культуре «Полоса препятствий».

**Теоретико-методический тур** должен проводиться во всех возрастных группах по тестовым вопросам. Продолжительность теоретико-методического испытания для всех возрастных групп – до 30 минут.

**Победители** и призеры школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников должны определяться по результатам набранных баллов за выполнение всех видов заданий на всех турах. Баллы начисляются в соответствии с местом (рангом), занятым участником по результатам отдельных испытаний. Итоговый результат каждого участника подсчитывается как сумма баллов (рангов), набранных им за выполнение каждого задания – чем меньше сумма, тем выше результат.

В случае равенства результатов нескольких участников при выполнении отдельных заданий им начисляется количество баллов, являющееся средним арифметическим от суммы занятых мест.

Итоги олимпиады должны определяться отдельно среди девочек/девушек и мальчиков/юношей в каждой возрастной категории.

Окончательные результаты участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере возрастания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке.

**Комплект олимпиадных заданий для проведения школьного этапа  
Всероссийской олимпиады школьников по предмету «Физическая культура»**

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ по разделам:**

**Гимнастика с основами акробатики**

Испытания проводятся в виде выполнения акробатического упражнения, включающего обязательные соединения. Соединения выполняются в порядке, указанном в программе.

Упражнение должно иметь четко выраженное начало и окончание, включать в себя связующие элементы, придающие комбинации целостность и динамичность, выполняться слитно без неоправданных пауз, со сменой направления.

Для выполнения упражнения участнику предоставляется только одна попытка.

У девушек испытания проводятся в виде выполнения обязательного для всех акробатического упражнения.

У юношей испытания проводятся в виде выполнения обязательного для всех акробатического упражнения.

Судьи оценивают качество исполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом исполнения. Максимально возможные окончательные оценки: на акробатике – 10, 0 баллов.

**5-6 КЛАССЫ**

**Мальчики**

	И.п. - стойка ноги врозь.	Баллы
1.	Руки вверх и наклоном назад «мост» .....	3,0
2.	Лечь и, поднимая туловище, наклон вперед, руки вверх (обозначить) и перекатом назад стойка на лопатках (держать).....	1,5
3.	Перекатом вперед в упор присев.....	1,5
4.	Кувырок назад в упор присев.....	2,0
5.	Кувырок вперед и прыжок вверх прогибаясь.....	2,0

**Девочки**

	Соединения	Стоимость
	И.п.- основная стойка	
1	«Старт пловца» - два кувырка вперед в упор присев.	2,0
2	Перекатом назад стойка на лопатках (держать).	2,0
3	Лечь. «Мост» (держать), лечь на спину руки вверх.	2,0
4	Перекатом вперед в упор присев.	1,0
5	Кувырок назад и прыжок вверх.	3,0

## 7-8 КЛАССЫ

### Юноши

	И.п. – упор присев	Баллы
1.	Кувырок назад в упор стоя ноги врозь.....	3,0
2.	Наклон вперёд прогнувшись, руки в стороны.....	1,0
3.	Упор присев и, толчком двумя, стойка на голове и руках (держать).....	3,0
4.	Опуститься в упор присев и кувырок вперёд.....	1,0
5.	Длинный кувырок и .....	1,0
6.	Прыжок вверх прогибаясь.....	1,0

### Девушки

	И.п. – упор присев.	Баллы
1.	Кувырок назад.....	2,0
2.	Перекат назад в стойку на лопатках (держать).....	1,5
3.	Перекатом вперёд лечь и «мост» (держать).....	2,5
4.	Поворот в упор стоя на правом колене, левую назад.....	2,0
5.	Махом левой, упор присев и кувырок вперёд.....	1,0
6.	Прыжок вверх прогибаясь.....	1,0

## 9-11 КЛАССЫ

### Юноши

	И.п. – упор присев.	Баллы
1.	2-3 шага – кувырок вперёд прыжком.....	2,0
2.	Кувырок вперёд в упор присев.....	1,0
3.	Силой стойка на голове и руках.....	2,5
4.	Опуститься в упор присев, кувырок назад в упор стоя согнувшись.....	1,5
5.	Выпрямляясь, шагом одной и махом другой, переворот в сторону	3,0

### Девушки

#### Акробатическое упражнение

	И.п. – о.с.	Баллы
1.	«Старт пловца» - кувырок вперёд в сед с наклоном.....	1,0
2.	Выпрямляясь, сед углом, руки в стороны.....	2,0
3.	Перекатом назад, стойка на лопатках.....	1,0
4.	Перекатом вперёд лечь и «мост».....	2,0
5.	Поворот в упор присев.....	1,5
6.	Встать в равновесие на одной, выпад вперёд и кувырок вперёд в упор присев, встать в о.с.	2,5

## Спортивные игры

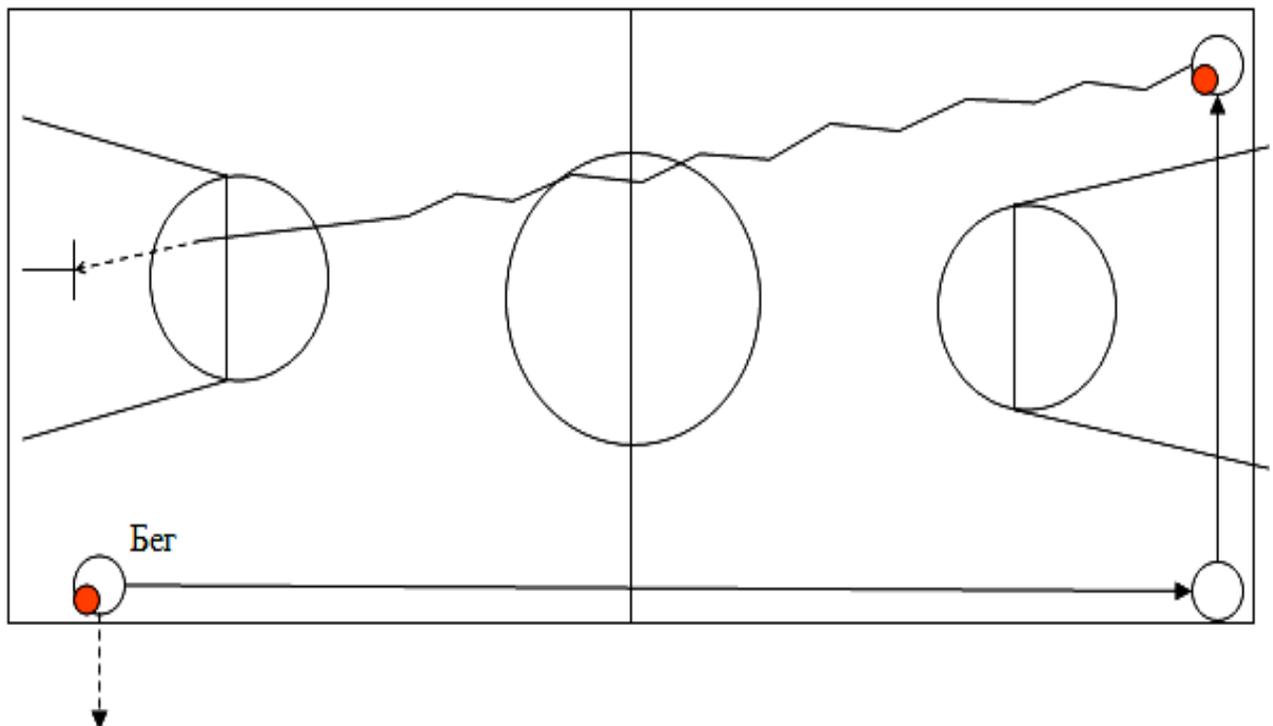
### Баскетбол. Девочки и мальчики (5-6-е классы)

Конкурсное испытание заключается в выполнении основных игровых элементов из раздела «Баскетбол» примерной программы для учащихся основной школы. Участник находится на боковой линии баскетбольной площадки, стоя лицом к стене на расстоянии 1,5 метра (мяч лежит в обруче), лицевая линия баскетбольной площадки находится от участника, с правой стороны.

По команде участник берет баскетбольный мяч из обруча и выполняет 4-е передачи двумя руками от груди в стену, затем мяч кладет в обруч и делает рывок вдоль боковой линии до обруча, расположенного на противоположной лицевой линии баскетбольной площадки. По лицевой линии участник передвигается приставными шагами в баскетбольной стойке (правым или левым боком) до обруча, расположенного на боковой линии, в котором лежит мяч. Участник берет мяч и ведет его (сильной рукой) к противоположному кольцу и осуществляет бросок мяча в кольцо произвольным способом.

#### Оценка выполнения:

- Фиксируется время преодоления дистанции и точность броска.
- Остановка секундомера осуществляется в момент касания мяча пола, после его броска в корзину.
- За неточное попадание в кольцо, участнику к его фактическому времени прибавляется дополнительно 7 секунд.
- За каждое нарушение правил (пробежка, пронос мяча, двойное ведение и т.п.) участнику к его фактическому времени прибавляется дополнительно по 4 секунде.

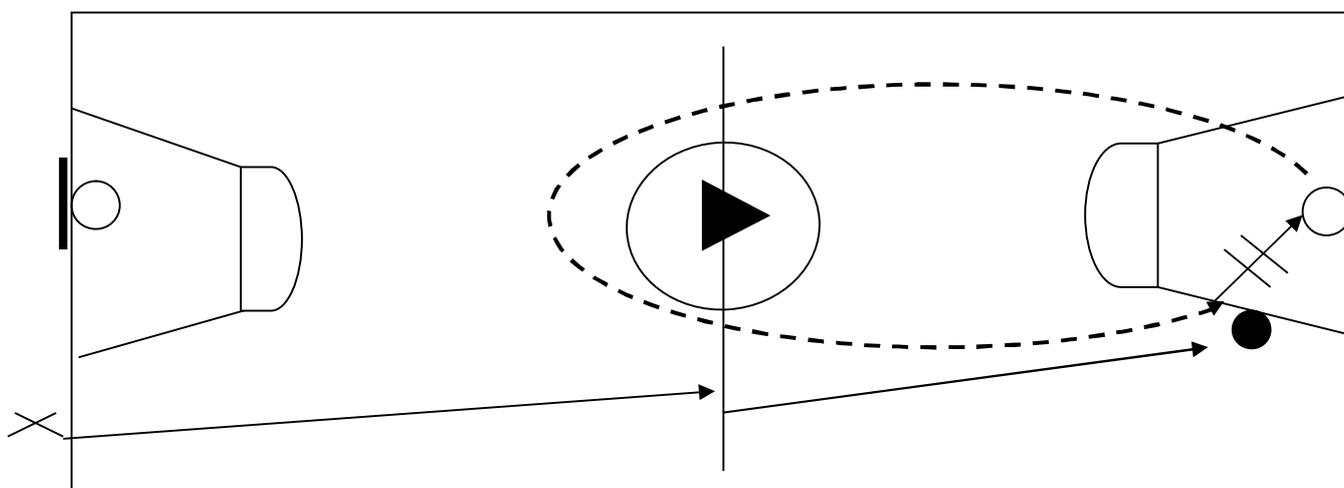


## Баскетбол. Девочки и мальчики (7-8-е классы)

Конкурсное испытание включает в себя бросок мяча с места, ускорения, бросок в движении после 2 шагов, ведение мяча с изменением направления.

Участник располагается за лицевой линией.

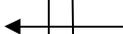
По сигналу перемещается левым боком до центральной линии площадки, затем перемещается правым боком до мяча, берет мяч и выполняет бросок с точки, подбирает мяч, разворачивается и правой рукой ведет к центральной линии, обводит фишку- ориентир дальней рукой, ведет мяч к кольцу и выполняет бросок с двух шагов.



### Оценка исполнения

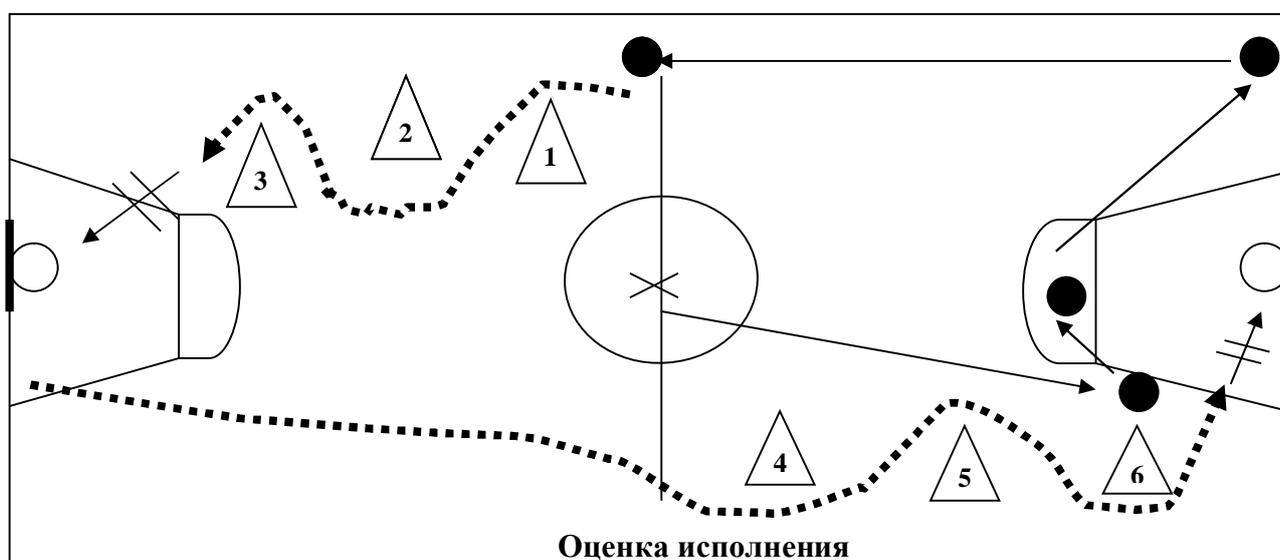
В оценивании фиксируется время преодоления дистанции и точность бросков. Секундомер включается по стартовому сигналу. Остановка секундомера осуществляется в момент касания мяча площадки после выполнения последнего броска. В случае непопадания последнего броска участник может выполнить две дополнительные попытки. Если участник не выполняет дополнительные попытки, то к его времени выполнения задания прибавляется 10 секунд за каждый не совершенный бросок. Если участник из 3 бросков не попал ни разу в кольцо, он наказывается штрафом – 5 секунд. За каждый неточный бросок добавляется по 5 секунд. Если конкурсант заступил за линию штрафного броска – мяч не засчитывается, и ему начисляются 5 штрафных секунд. За каждое нарушение правил в технике ведения мяча (пробежка, двойное ведение, касание фишки - ориентира) участнику к его фактическому времени прибавляется за каждое нарушение по 1 секунду. За необбегание фишки-ориентира и перемещение неуказанным способом добавляется по 3 штрафных секунды. За любое другое непопадание в кольцо к его фактическому времени добавляется по 5 секунд.

Условные обозначения:

-  - мяч
-  - Передвижение без мяча
-  - Ведение мяча
-  - Бросок в щит
-  - Фишка-ориентир
-  - Место старта

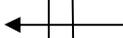
### Баскетбол для 9-11 классов (девушки и юноши)

Участники находятся в центре зала. По сигналу конкурсант перемещается приставным шагом правым боком к мячу №1, выполняет бросок с точки. Бежит к штрафной линии (мяч №2) и выполняет штрафной бросок. Бежит к мячу №3 и выполняет бросок с точки. Приставным шагом левым боком перемещается к мячу №4. Участник берет мяч и правой рукой ведет мяч к фишке-ориентир №1, левой рукой ведет мяч к фишке-ориентир №2, правой рукой ведет мяч к фишке-ориентир №3, таким образом ведение осуществляется дальней рукой от фишки-ориентира. После прохождения фишки-ориентира №3 ведет мяч к щиту и выполняет бросок в корзину после двух шагов из под щита, подбирая мяч, разворачивается и ведет мяч правой рукой по прямой до фишки-ориентира №4, левой рукой до фишки-ориентира №5, правой рукой до фишки-ориентира №6 и выполняет бросок в корзину после двух шагов из под щита.



Фиксируется время преодоления дистанции и точность броска. Остановка секундомера осуществляется в момент касания мячом площадки после броска в корзину из-под щита. В случае непопадания последнего броска участник имеет право выполнить две дополнительные попытки. Если участник уходит с площадки, не выполнив дополнительные попытки, то к его времени выполнения задания прибавляется по 10 сек за каждый не совершенный бросок. Если участник из 3 бросков не попал ни разу в кольцо, он наказывается штрафом – 5 секунд. За каждый неточный бросок с точки добавляется по 5 секунд. Если конкурсант заступил за линию штрафного броска – мяч не засчитывается, и ему начисляются 5 штрафных секунд. За каждое нарушение правил в технике ведения мяча (пробежка, пронос мяча, двойное ведение, неправильная смена рук, касание фишек-ориентиров) участнику к его фактическому времени прибавляется за каждое нарушение по 1 секунде. За необбегание фишки-ориентира и перемещение неуказанным способом добавляется по 3 штрафных секунды.

Условные обозначения:

-  - мяч
-  - Передвижение без мяча
-  - Ведение мяча
-  - Бросок в щит
-  - Фишка-ориентир
- 

## Прикладная физическая культура «Полоса препятствий»

### Порядок выступления

Перед началом выступления участникам предоставляется разминка из расчёта не более 30 сек на одного участника.

После вызова у участника есть 10 секунд, чтобы начать выполнение упражнения. Сигналом готовности участника к началу выступления служит поднятая вверх правая рука.

Только главный судья имеет право разрешить повторное выполнение упражнения. В этом случае участник выполняет свое упражнение сначала, после выступления всех участников.

Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

### Программа выступления.

Испытание состоит из преодоления с учетом времени комплексной полосы препятствий, составленной из пяти двигательных заданий, требующих выполнения двигательных навыков прикладного характера, проявления быстроты, скоростно-силовых и двигательных-координационных способностей.

Победитель определяется по наименьшему времени, затраченному на выполнение всех заданий. При правильном выполнении заданий к общему времени преодоления полосы препятствий судьями прибавляются штрафные секунды.

### ЗАДАНИЕ 1. «Метание набивного мяча»

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: Зона приземления мяча в виде гимнастического мата (7-8 классы-3 метра от старта; 9-11 классы- 5 метров от старта) с разметкой коридора (ширина 2 метра), набивной мяч 1 кг, гимнастический мат на старте.

ЗАДАНИЕ: И.п. сед ноги врозь лицом к сектору (гимнастический мат), по команде судьи выполнить один бросок набивного мяча из-за головы на точность, необходимо попасть на гимнастический мат. После совершения броска участник бежит ко второму заданию, оббегая стойку.

#### ШТРАФНЫЕ САНКЦИИ:

1. Приземление мяча до и после мата +5 секунд.
2. Приземление мяча вне коридора +5 секунд.

### ЗАДАНИЕ 2. «С кочки на кочку»

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: прямая 10 метров; зоны приземления «кочки» диаметр 40 см, расстояние между «кочками» 70 см.

ЗАДАНИЕ: Необходимо преодолеть дистанцию, перепрыгивая с одной кочки на другую.

#### ШТРАФНЫЕ САНКЦИИ:

1. Участник наступает на линию кочки или мимо кочки. (Штраф 1сек)

Все штрафы суммируются.

ЗАДАНИЕ 3. «Силовая подготовка» (сгибание и разгибание рук в упоре лежа «отжимание») Исходное положение-упор лежа на полу. Голова, туловище и ноги составляют одну прямую. Сгибание рук выполняется до касания грудью предмета высотой не более 5 см, не нарушая прямой линии тела, а разгибание производится до полного выпрямления рук при сохранении прямой линии тела.

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: Зона для «отжимания» 3х2 метра на жесткой поверхности.

ЗАДАНИЕ: Выполнить отжимание 7-8 классы юноши-10 раз, девушки-8; 9-11 классы юноши-15 раз, девушки-10.

### ШТРАФНЫЕ САНКЦИИ:

1. Неправильно выполненное упражнение судьёй не засчитывается.
2. Каждый не выполненный «раз» это 5 секунд штрафа.

### ЗАДАНИЕ 4. «Бег по бревну»

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: 2 скамейки для спортивных залов.

ЗАДАНИЕ: Максимально быстро пробежать по скамейкам.

### ШТРАФНЫЕ САНКЦИИ:

1. Падение со скамейки +5 секунд.

### ЗАДАНИЕ 5. «Прыжки в скакалку»

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ: размеченный квадрат 1.5x1.5 м на жесткой поверхности, гимнастическая скакалка.

ЗАДАНИЕ: выполнить 5 прыжков, вращая скалку вперед, 5 прыжков, вращая скакалку назад и направиться к финишу.

### УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ:

1. В случае остановки вращения скакалки участник должен продолжить выполнение задания, доведя количество прыжков до 5-ти.

2. Выполнив 5 прыжков вперед, необходимо остановиться и начать прыжки назад.

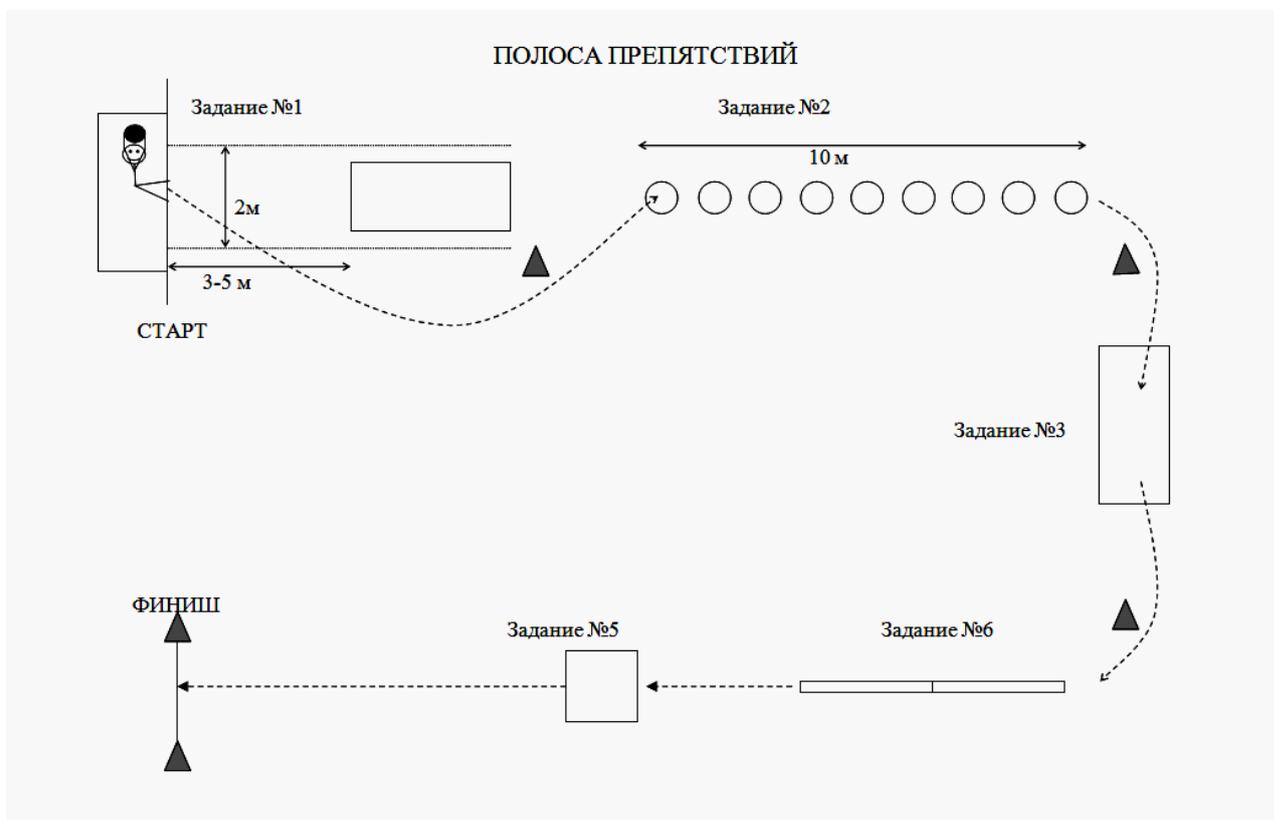
Задание можно начать с прыжков, вращая скакалку назад.

3. После выполнения задания скалку необходимо оставить в размеченном квадрате

### ШТРАФНЫЕ САНКЦИИ:

1. Участник не выполнил положенное количество прыжков +5 секунд.
2. Участник не оставил скакалку в зоне квадрата +5 секунд.

Все штрафы суммируются.



## Теоретико-методический тур

### Инструкция по выполнению заданий

Вам предлагаются задания, соответствующие требованиям к уровню знаний учащихся общеобразовательных школ по предмету «Физическая культура».

Задания объединены в 3 группы:

- 1. Задания в закрытой форме**, то есть с предложенными вариантами ответов. Задания представлены в форме незавершенных утверждений, которые при завершении могут оказаться либо истинными, либо ложными. При выполнении этих заданий необходимо выбрать правильное завершение из предложенных вариантов. Среди них содержатся как правильные, так и неправильные завершения, а также частично соответствующие смыслу утверждений. Правильным является то, которое наиболее полно соответствует смыслу утверждения.

Ряд заданий оцениваются, если отмечены все зачетные варианты. Это условие указано в задании: «отметьте все позиции».

Выбранные варианты отмечаются, зачеркиванием соответствующего квадрата в бланке ответов: «а», «б», «в» или «г».

Внимательно читайте задания и предлагаемые варианты ответов. Старайтесь не угадывать, а логически обосновывать сделанный Вами выбор. Пропускайте незнакомые задания. Это позволит сэкономить время для выполнения других заданий.

Впоследствии Вы сможете вернуться к пропущенному заданию.

**Правильно выполненные задания этой группы оцениваются в 1 балл. Задания с несколькими возможными вариантами ответов оцениваются в 0,5 балла, если указаны не все варианты, либо 0 баллов, если указаны неправильные позиции.**

- 2. Задания в открытой форме**, то есть без предложенных вариантов ответов. При выполнении этого задания необходимо самостоятельно подобрать определение, которое, завершая высказывание, образует истинное утверждение. Подобранный определитель вписывайте в соответствующую графу бланка ответов.

**Правильно выполненные задания этой группы оцениваются в 2 балла.**

**Полноценно выполненные задания этой группы оцениваются в 3 балла.**

Контролируйте время выполнения задания.

Полноценное выполнение третьей группы заданий потребует больше времени.

**Время выполнения заданий – 30 минут**

## 5-6 класс

1. **Отметьте справедливые утверждения а.** Занимаясь физкультурой, любой из вас сможет стать сильным, быстрым, ловким и смелым.
  - б. Увлечение физической культурой позволит многим из вас стать спортсменами.
  - в. Каждый занимающийся физической культурой может стать знаменитым спортсменом.
  - г. Регулярно занимаясь физкультурой, каждый может научиться быстро бегать, хорошо плавать, ходить на лыжах, уверенно владеть мячом.
  
2. **Выберите целесообразную последовательность упражнений для утренней зарядки.**
  1. Прыжки и медленная ходьба с дыхательными упражнениями.
  2. Ходьба с ускорением, переходящая в бег.
  3. Дыхательные упражнения.
  4. Потягивание, встряхивание рук и ног
  5. Напряжение и расслабление мышц.
  6. Упражнения для мышц ног.
  7. Упражнения для мышц спины
  8. Упражнения для мышц рук и шеи.
  9. Упражнения «на гибкость».
  10. Упражнения для мышц живота и туловища.
  - а. 4, 9, 8, 1, 7, 5, 6, 10, 2, 3.
  - б. 1, 2, 4, 7, 9, 6, 10, 5, 6, 3.
  - в. 4, 5, 2, 3, 8, 7, 9, 10, 6, 1.
  - г. 9, 2, 4, 7, 6, 5, 10, 3, 8, 1.
  
3. **Чтобы идти быстрее, надо увеличить...**
  - а. ...длину шагов.
  - б. ...частоту шагов.
  - в. ...длину и частоту шагов.
  
4. **Если лечь на живот, руки согнуть в локтях на уровне груди, опереться о пол и приподнять туловище, то Вы примите положение, обозначаемое как...**
  
5. **Чтобы научиться плавать надо, прежде всего, ...**
  - а. ...не купаться при насморке и кашле.
  - б. ...лечь на воду и задержать дыхание.
  - в. ...обливаться водой по утрам.
  - г. ...научиться делать выдох в воду.
  
6. **Первые соревнования стали проводить для того, чтобы ...**
  - а. ...самый сильный стал главой племени.
  - б. ...юные могли доказать, что готовы к взрослой жизни.
  - в. ...выявить лучшего охотника, воина.
  - г. Все версии правдоподобны.

**7. Выберите целесообразную последовательность применения способов закаливания водой:**

1. Купание в водоемах.
  2. Обливание.
  3. Обтирание.
  4. Прием контрастного душа.
- а.** 2, 4, 1, 3.  
**б.** 3, 2, 4, 1.  
**в.** 4, 1, 2, 3.  
**г.** 1, 3, 2, 4.

**8. Причиной нарушения осанки является...**

- а.** ...неправильная поза за столом.  
**б.** ...сон в мягкой постели с высокой подушкой. **в.** ...хождение с опущенной головой.  
**г.** ...слабость мускулатуры.

**9. Физическая нагрузка упражнений, характеризующаяся увеличением частоты сердечных сокращений до 130 – 150 ударов в минуту оценивается как...**

- а.** ...легкая.  
**б.** ...средняя.  
**в.** ...большая.  
**г.** ...очень большая.

**10. Пентатлон в программе древних Олимпийских игр включал соревнования по...**

- а.** ...кулачному бою, **б.** ...бегу, **в.** ...верховой езде, **г.** ...борьбе, **д.** ...прыжкам в длину, **е.** ...стрельбе из лука, **ж.** ...метанию копья, **з.** ...метанию диска,

**11. Термин «Олимпиада» в античные времена**

- означал...** **а.** ...собрание спортсменов в одном полисе.  
**б.** ...четырёхлетний период.  
**в.** ...год проведения Олимпийских игр.  
**г.** ...олимпийские соревнования.

**12. Силовые упражнения используются для воспитания...** **а.** ...силы.

- б.** ...быстроты.  
**в.** ...выносливости. **г.** ...гибкости.

**Отметьте все позиции.**

**13. Выполнение физических упражнений оказывает положительное влияние на умственное развитие.**

- С этим утверждением** **а.** ...согласен (согласна).  
**б.** ...не согласен (не согласна).

**14. Соблюдение режима дня способствует...**

- а.** ...правильному распределению времени. **б.** ...формированию силы воли.
- в.** ...чередованию умственной и физической работы. **г.** ...исключению отрицательных эмоций.

**15. Чтобы запомнить и впоследствии самостоятельно выполнять комплексы упражнений, их содержание записывается в форме пиктограм. Нарисуйте изображения исходных положений:**

- Основная стойка
- Стойка руки в стороны
- Стойка руки на поясе, ноги врозь
- Стойка на коленях
- Сед
- Сед ноги врозь
- Сед с опорой на руки сзади

**Вы закончили выполнение задания. Поздравляем!**

# БЛАНК ОТВЕТОВ

5 – 6 класс

Фамилия, Имя, Отчество \_\_\_\_\_  
Субъект Федерации \_\_\_\_\_ Город, школа, класс \_\_\_\_\_

Контрольные вопросы по инструкции к тесту:

1  а  б  в  г

2  а  б  в  г

№ вопроса	Варианты ответов	№ вопроса	Варианты ответов
1	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	9	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г
2	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	10	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г
3	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в		<input type="checkbox"/> д <input type="checkbox"/> е <input type="checkbox"/> ж <input type="checkbox"/> з
4	_____	11	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г
5	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	12	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г
6	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	13	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б
7	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	14	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г
8	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	15	

Описание	Изображение	Оценка
Основная стойка		
Стойка руки в стороны		
Стойка руки на поясе, ноги врозь		
Стойка на коленях		
Сед		
Сед ноги врозь		
Сед с опорой на руки сзади		

## 7-8 класс

1. **Античные олимпийские игры получили свое название потому, что соревнования проводились...**
  - а. ...у подножия горы Олимп.
  - б. ...в местности, называемой Олимпией.
  - в. ...в честь олимпийских богов.
  - г. ...после зажжения олимпийского огня.
2. **Физические упражнения – это...**
  - а. ...естественные движения и способы передвижения.
  - б. ...движения, выполняемые на уроках физической культуры.
  - в. ...действия, выполняемые по определенным правилам.
  - г. ...сложные двигательные действия.
3. **Физическая нагрузка упражнений, характеризующаяся увеличением частоты сердечных сокращений до 150 – 180 ударов в минуту оценивается как...**
  - а. ...легкая.
  - б. ...средняя.
  - в. ...большая.
  - г. ...очень большая.
4. **Сложные и многообразные изменения, происходящие в организме человека на протяжении жизни объединены понятием...**
  - а. ...физическое воспитание.
  - б. ...филогенез.
  - в. ...физическое развитие.
  - г. ...физическое совершенство.
5. **Вид человеческой культуры, ориентированный на оптимизацию природных свойств людей, обозначается как...**
  - а. ...физическое воспитание.
  - б. ...физическое упражнение.
  - в. ...физическая подготовка.
  - г. ...физическая культура.
6. **Предметом обучения в физической воспитании являются...**
  - а. ...физически упражнения.
  - б. ...двигательные действия.
  - в. ...физкультурные знания.
  - г. ...методы воспитания.
7. **Основным специфическим средством физического воспитания является...**
  - а. ...закаливание.
  - б. ...соблюдение режима дня.
  - в. ...физическое упражнение.
  - г. ...солнечная радиация.
8. **Двигательными умениями и навыками принято называть...**
  - а. ...способность выполнить упражнение без активизации внимания.
  - б. ...правильное выполнение двигательных действий.
  - в. ...уровень владения движениями при активизации внимания.
  - г. ...способы управления двигательными действиями.

**9. Подготовительные упражнения применяются если... а.**

...обучающийся недостаточно физически развит.

**б.** ...в двигательном фонде отсутствуют опорные элементы. **в.**

...необходимо устранять причины возникновения ошибок.

**г.** ...применяется метод целостно-аналитического упражнения.

**10. Какие из предложенных определений сформулированы некорректно?**

**а.** Сила проявляется в способности преодолевать сопротивление посредством мышечных напряжений.

**б.** Взрывная сила обуславливает способность достигать максимальный уровень напряжения мышц в минимальное время.

**в.** Быстрота является качеством, от которого преимущественно зависит скорость бега.

**г.** Уровень проявления общей выносливости определяют аэробные возможности организма.

**11. При выполнении упражнений вдох не следует делать во время... а.**

...прогибания туловища назад.

**б.** ...скрещивания рук. **в.**

...вращениях тела.

**г.** ...разведения рук в стороны.

**Отметьте все позиции.**

**12. При формировании телосложения не эффективны упражнения, способствующие...**

**а.** ...способствующие увеличению мышечной массы.

**б.** ...способствующие повышению быстроты движений. **в.**

...способствующие снижению веса тела.

**г.** ...формированию правильной осанки.

**13. Распределите стили плавания по возрастанию скорости передвижения в воде.**

1. На спине. 2. Брасс. 3. Баттерфляй. 4. Кроль.

**а.**

**б.**

**в.**

**г.**

**14. Прием, с помощью которого баскетболист овладевает мячом, обозначается как...**

**15. Чтобы запомнить и впоследствии самостоятельно выполнять комплексы упражнений, их содержание записывается в форме пиктограм. Нарисуйте изображения движений:**

Приседания

Наклоны в сторону

Наклоны вперед

Повороты

туловища Ходьба

Бег

Мах правой ногой

вправо Мах правой

ногой назад

**Вы закончили выполнение задания. Поздравляем!**

---

# БЛАНК ОТВЕТОВ

7 – 8 класс

Фамилия, Имя, Отчество \_\_\_\_\_

Субъект Федерации \_\_\_\_\_ Город, школа, класс \_\_\_\_\_

Контрольные вопросы по инструкции к тесту:

1  а  б  в  г

2  а  б  в  г

№ вопроса	Варианты ответов	№ вопроса	Варианты ответов
1	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	9	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г
2	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	10	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г
3	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	11	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г
4	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	11	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г
5	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	12	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г
6	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	13	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г
7	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	14	_____
8	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	15	

Описание	Изображение	Оценка
Приседание		
Наклоны в сторону		
Наклоны вперед		
Повороты туловища		
Ходьба		
Бег		
Мах правой ногой вправо		
Мах правой ногой назад		

## 9-11 класс

1. Основу физической культуры составляет деятельность человека, направленная на...
  - а. ...изменение окружающей природы.
  - б. ...приспособление к окружающим условиям.
  - в. ...воспитание физических качеств.
  - г. ...преобразование собственных возможностей.
  
2. Физическая подготовка представляет собой...
  - а. ...процесс укрепления здоровья и повышения двигательных возможностей.
  - б. ...физическое воспитание с выраженным прикладным эффектом.
  - в. ...уровень развития, характеризующийся высокой работоспособностью.
  - г. ...процесс обучения движениям и воспитания физических качеств.
  
3. Какие из представленных определений сформулированы некорректно?
  - а. ...Физическое совершенство – это оптимальная мера всесторонней физической подготовленности, соответствующая требованиям общества.
  - б. ...Физически совершенным можно признать человека, физическое состояние которого позволяет реализовать функции, необходимые обществу.
  - в. ...Физическое совершенство – это процесс протяжении индивидуальной жизни.
  - г. ...Физическое совершенство – состояние оптимальной готовности, обуславливающее достижение высоких спортивных результатов.

Отметьте все позиции.
4. Нарушения осанки обуславливают...
  - а. ...силовую асимметрию.
  - б. ...невозможность занятий спортом.
  - в. ...большое потоотделение.
  - г. ...изменения в работе систем организма.
  
5. Нагрузка физических упражнений характеризуется...
  - а. ...величиной их воздействия на организм.
  - б. ...подготовленностью и другими особенностями занимающихся.
  - в. ...временем и количеством повторений двигательных действий.
  - г. ...напряжением мышечных групп.
  
6. Подводящие упражнения применяются, если...
  - а. ...обучающийся недостаточно развит.
  - б. ...в двигательном фонде отсутствуют опорные элементы.
  - в. ...необходимо устранять возникающие ошибки.
  - г. ...применяется метод целостно-аналитического упражнения.
  
7. В процессе освоения движений принято выделять..
  - а. ...два этапа.
  - б. ...три этапа.

- в. ...четыре этапа.
- г. ...от двух до четырех в зависимости от сложности движений.

**8. Здоровый образ жизни – это способ жизнедеятельности, направленный на...**

- а. ...поддержание высокой работоспособности людей.
- б. ...подготовку к профессиональной деятельности.
- в. ...развитие физических качеств людей.
- г. ...сохранение и улучшение здоровья людей.

**9. Сгибание опорной ноги перед отталкиванием в лыжном спорте обозначается как...**

**10. Древние Олимпийские игры проводились...**

- а. ...в течение первого года празднуемой Олимпиады.
- б. ...в течение последнего года празднуемой Олимпиады.
- в. ...в високосный год.
- г. ...по решению жрецов.

**11. В каких видах спорта выдающиеся тренеры России подготовили Чемпионов мира и Олимпийских игр?**

- |                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 1. Татьяна Анатольевна Тарасова. | а. Волейбол.                  |
| 2. Ирина Александровна Винер.    | б. Художественная гимнастика. |
| 3. Виктор Михайлович Кузнецов.   | в. Греко-римская борьба.      |
| 4. Николай Васильевич Карполь.   | г. Фигурное катание.          |

**12. Представьте последовательность смены стилей, предусмотренную правилами соревнований по плаванию при преодолении этапов комбинированной эстафеты.**

1. Вольный стиль. 2. Брасс. 3. На спине. 4. Баттерфляй

**13. Последовательные толчки баскетбольного мяча в площадку без его задержки обозначается как...**

**14. Перечислите известные Вам показатели уровня физического развития.**

**15. Чтобы запомнить и впоследствии самостоятельно выполнять комплексы упражнений, их содержание записывается в форме пиктограм. Запишите графически комплекс утренней зарядки №1:**

И.п. – о.с. 1 – руки вверх, подняться на носки, вдох; 2 – вернуться в и.п., выдох. И.п. – о.с. 1-4 – ходьба, сгибая ноги вперед.

И.п. – стойка ноги врозь, руки вперед. 1 – руки в стороны; 2 – вернуться в и.п. И.п. – стойка ноги врозь, руки в стороны.

1 – наклон вперед, коснуться правой рукой носка левой ноги, левую руку назад. 2 – выпрямиться в и.п.

И.п. – упор стоя на коленях. 1 – правую назад; 2 – приставить правую.

И.п. – сед. 1 – поднять правую, хлопок руками под коленом; 2 – приставить правую. И.п. – стойка руки на поясе. 1 – прыжок ноги врозь; 2 – прыжок ноги вместе.

И.п. – о.с. 1-4 – ходьба на месте.

**Вы закончили выполнение задания.**

**БЛАНК ОТВЕТОВ**  
**9 – 11 класс**

Фамилия, Имя, Отчество \_\_\_\_\_  
 Субъект Федерации \_\_\_\_\_ Город, школа, класс \_\_\_\_\_

Контрольные вопросы по инструкции к тесту:

1     а     б     в     г

2     а     б     в     г

№ вопрос	Варианты ответов	№ вопроса	Варианты ответов
а			
1	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	9	_____
2	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	10	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г
3	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	11	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г
4	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	11	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г
5	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	12	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г
6	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	13	_____
7	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г	14	_____
8	<input type="checkbox"/> а <input type="checkbox"/> б <input type="checkbox"/> в <input type="checkbox"/> г		

15 Записи на обороте бланка

**Запишите графически комплекс утренней зарядки №1.**

Описание	Изображение	Оценка
И.п. – о.с. 1 – руки вверх, подняться на носки, вдох; 2 – вернуться в и.п., выдох.		
И.п. – о.с. 1-4 – ходьба, сгибая ноги вперед.		
И.п. – стойка ноги врозь, руки вперед. 1 – руки в стороны; 2 – вернуться в и.п.		
И.п. – стойка ноги врозь, руки в стороны. 1 – наклон вперед, коснуться правой рукой носка левой ноги, левую руку назад. 2 – выпрямиться в и.п.		
И.п. – упор стоя на коленях. 1 – правую назад; 2 – приставить правую.		
И.п. – сед. 1 – поднять правую, хлопок руками под коленом; 2 – приставить правую.		
И.п. – стойка руки на поясе. 1 – прыжок ноги врозь; 2 – прыжок ноги вместе.		
И.п. – о.с. 1-4 – ходьба на месте.		

**Оценка** (слагаемые и сумма) \_\_\_\_\_

## Запишите графически комплекс утренней зарядки №1.

Описание	Изображение
И.п. – о.с. 1 – руки вверх, подняться на носки, вдох; 2 – вернуться в и.п., выдох.	
И.п. – о.с. 1-4 – ходьба, сгибая ноги вперед.	
И.п. – стойка ноги врозь, руки вперед. 1 – руки в стороны; 2 – вернуться в и.п.	
И.п. – стойка ноги врозь, руки в стороны. 1 – наклон вперед, коснуться правой рукой носка левой ноги, левую руку назад. 2 – выпрямиться в и.п.	
И.п. – упор стоя на коленях. 1 – правую назад; 2 – приставить правую.	
И.п. – сед. 1 – поднять правую, хлопок руками под коленом; 2 – приставить правую.	
И.п. – стойка руки на поясе. 1 – прыжок ноги врозь; 2 – прыжок ноги вместе.	
И.п. – о.с. 1-4 – ходьба на месте.	

**Задания в закрытой форме** оцениваются в **1 балл**.

Задания, предусматривающие более одного правильного ответа оцениваются в: 1 балл, если указаны все «правильные» ответы; 0,5 балла, если указаны не все «правильные» ответы;

0 баллов, если, наряду с «правильными», отмечены «неправильные» ответы.

**Задания в открытой форме.** «Правильные» утверждения оцениваются в **2 балла**.

**Задания, связанные с перечислением.** Параметры оценки уровня развития:

Морфологические параметры (квалифицированная оценка).

Функциональные параметры (квалифицированная оценка).

Представленные параметры оцениваются по 0,2 балла.

**В пределах максимальной оценки (3 балла).**

**Задания, предполагающие графическое изображение.** Каждое «правильное» изображение оценивается в 0,1 балла. Отсутствие зеркальности изображения не оценивается. Полноценно выполненное задание оценивается в – **3 балла**.

**Итоговая оценка представляется суммой баллов оценки выполненных заданий.**

**Задания в закрытой форме - 11 баллов**

**Задания в открытой форме - 4 балла**

**Задания с перечислением - 3 балла**

**Задания с графикой - 3 балла**

**Максимально возможная сумма - 21 балл**

## Оценка качества 7 - 8 класс

Рекомендуем в бланке ответов отмечать оценку  
каждого задания. Ответы:

- |      |                 |
|------|-----------------|
| 1. б | 9. а            |
| 2. в | 10. в           |
| 3. в | 11. б, в        |
| 4. в | 12. б           |
| 5. г | 13. 4, 3, 1,2   |
| 6. б | 14. ловля       |
| 7. в | 15. Пиктограммы |
| 8. г |                 |

**Задания в закрытой форме оцениваются в 1 балл.**

**Задания, предусматривающие более одного правильного ответа оцениваются в:**

**0 балл, если указаны все «правильные» ответы;**

**0, 5 балла, если указаны не все «правильные» ответы;**

**0 баллов, если, наряду с «правильными», отмечены «неправильные» ответы. Изменение порядка цифр в задании №13 оценивается как неправильный ответ.**

**Задание в открытой форме. «Правильное» утверждение оценивается в 2 балла.**

**Задания, предполагающие графическое изображение. Каждое «правильное» изображение оценивается в 0,3 балла. Отсутствие зеркальности изображений не оценивается. Полноценно выполненное задание оценивается в - 3 балла.**

**Итоговая оценка представляется суммой баллов оценки выполненных заданий. Задания в**

закрытой форме	- 13 баллов
Задание в открытой форме	- 2 балла
Задания с перечислением:	- 3 балла
<b><u>Максимально возможная сумма - 18 баллов</u></b>	

## Оценка качества

9 - 11 класс

Рекомендуем в бланке ответов отмечать оценку каждого задания. Ответы:

1. Г
2. Б
3. В, Г
4. Г
5. А
6. Б
7. Б
8. Г
9. Подседание
10. А
11. 4,2,3,1
12. 3,2,4,1
13. Ведение
14. Перечисление
15. пиктограммы

Задания в закрытой форме оцениваются в 1 балл.

Задания, предусматривающие более одного правильного ответа оцениваются в:

1 балл, если указаны все «правильные» ответы;

0,5 балла, если указаны не все «правильные» ответы;

0 баллов, если, наряду с «правильными», отмечены «неправильные» ответы.

Задания в открытой форме. «Правильные» утверждения оцениваются в 2 балла.

Представленные параметры оцениваются по 0,2 балла.

В пределах максимальной оценки (3 балла).

Задания, предполагающие графическое изображение. Каждое «правильное» изображение оценивается в 0,1 балла. Отсутствие зеркальности изображения не оценивается. Полноценно выполненное задание оценивается в - 3 балла.

Итоговая оценка представляется суммой баллов оценки выполненных заданий.

Задания в закрытой форме - 11 баллов

Задания в открытой форме - 4 балла

Задания с перечислением - 3 балла

Задания с графикой - 3 балла

Максимально возможная сумма - 21 балл

**Оценка качества**  
**5- 6 класс**

**Рекомендуем в бланке ответов  
отмечать оценку каждого задания.**

**Ответы:**

- |              |                   |
|--------------|-------------------|
| 1. а, б, г.  | 9. б              |
| 2. в         | 10. б, г, д, ж, з |
| 3. б         | 11. б             |
| 4. упор лежа | 12. а, б, в, г    |
| 5. г         | 13. а             |
| 6. г         | 14. б             |
| 7. б         | 15. Циктограмм    |
| 8. б         | ..                |
- 

**Задания в закрытой форме оцениваются в 1 балл.**

**Задания, предусматривающие более одного правильного ответа оцениваются в:**

**1 балл, если указаны все «правильные» ответы;**

**0,5 балла, если указаны не все «правильные» ответы;**

**баллов, если, наряду с «правильными», отмечены «неправильные» ответы.**

**Задания в открытой форме. «Правильные» утверждения оцениваются в 2 балла.**

**Задания, предполагающие графическое изображение. Каждое «правильное» изображение оценивается в 0,3 балла.**

**Полноценно выполненное задание оценивается в - 3 балла.**

**Итоговая оценка представляется суммой баллов оценки выполненных заданий. Задания в закрытой форме- 13 баллов**

**Задание в открытой форме - 2 балла**

**Задание графическое - 3 балла**

**Максимально возможная сумма - 18 баллов**

## Подведение итогов олимпиады и награждение победителей

По итогам олимпиады определяется победитель и призеры.

Победители, призеры олимпиады определяются отдельно среди юношей и девушек и по возрастным группам. Победители и призеры олимпиады определяются по сумме баллов, полученных по результатам выполнения заданий. При выполнении заданий баллы начисляются в соответствии с местом, занятым участником по результатам отдельных испытаний.

В случае равенства результатов нескольких участников при выполнении отдельных заданий им начисляется количество баллов, являющееся средним арифметическим от суммы занятых мест.

Личное место участника в общем зачете олимпиады определяется по меньшей сумме баллов, полученных в соответствии с занятыми местами в результате выполнения теоретико-методического и практических заданий.

При определении победителя и призеров олимпиады в общем зачете в случае равных результатов у нескольких участников предпочтение отдается сумме баллов, набранных в теоретико-методическом задании.

Этап соревнования		Критерии оценивания
Теоретическая часть	Тестовые задания	По наибольшей сумме баллов
Практическая часть	Баскетбол	По наименьшему времени на выполнение задания
	Полоса препятствий	По наилучшему времени преодоления дистанции
	Гимнастика с элементами акробатики	По наивысшей сумме баллов

