

Отчет
о работе методического объединения музыкальных руководителей ДОО
Советского городского округа за 2020/2021 учебный год

Тема: «Роль музыки в развитии познавательных способностей детей через метод проектов».

Задачи:

- изучить научную, методическую, учебную литературу и передовой педагогический опыт по теме исследования;
- Создать условия для формирования у педагогов личностных мотивов профессионального роста;
- Внедрять в педагогическую практику исследовательские и инновационные подходы;
- Пополнять информационно - методическую базу педагогов по использованию музыкальных игр и упражнений, развивающих музыкальность детей и активно внедрять её в практику работы;
- Формировать у педагогов умения планировать, анализировать и прогнозировать результаты собственной деятельности.

Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является метод проектов, который позволяет активизировать интерес воспитанников к музыке, выявить уровень, приобрести опыт исследовательской работы. К проектной деятельности обратились музыкальные руководители ДООУ. Детям предлагалось выполнять творческие, исследовательские, игровые.

В режиме онлайн-встречи состоялось заседание городского методического объединения музыкальных руководителей. Мастер-класс провела музыкальный руководитель МАДОУ д/с № 12 «Солнышко» Новак Татьяна Ивановна. Тема - «Музыкальная физика как средство развития у дошкольников познавательной активности в ходе опытно-исследовательской музыкальной деятельности». Очень интересно, увлекательно, грамотно представила свой педагогический опыт. Смотивировала нас на использование в своей практической деятельности предложенный методический материал, на поиск собственных идей и решений. Встреча была продуктивной, полезной для всех музыкальных руководителей.



Музыкальные коммуникативные игры - это такое удачное соединение музыки, пения, показа движений, которое дает возможность решать сразу несколько задач по музыкальному воспитанию.

Музыкальные руководители дошкольных образовательных организаций в рамках ГМО поделились своим опытом по использованию коммуникативных игр. Данные игры были использованы в самых разнообразных формах работы - на праздниках и развлечениях, при непосредственной музыкальной деятельности и в качестве динамической паузы. Такие игры очень нравятся дошколятам, а тактильный контакт способствует развитию доброжелательных отношений между детьми и в целом нормализации социального микроклимата в детском коллективе. Вот так играя, педагоги помогают детям раскрыть их творческий потенциал, развивают речь и приучают их быть добрыми не только друг с другом, но и с окружающим их миром.



В МАДОУ ЦРР д/с №2 «Счастливое детство» вниманию коллег было представлено интегрированное занятие для старших дошкольников «Звучащие жесты. Музыка моего тела». Музыкальный руководитель Ефимова Виктория Викторовна использовала интересный репертуар и необычную форму занятия. Дети хорошо понимали педагога, пели, танцевали и активно участвовали в процессе. Этому способствовал стиль общения Виктории Викторовны с детьми, мотивация детской деятельности. Занятие получилось живое, интересное и познавательное. Методическое объединение имело большую практическую значимость и заслужило высокой оценки коллег! Без сомнения, каждый присутствующий музыкальный руководитель пополнил свой педагогический багаж необходимыми знаниями, которые в дальнейшем сможет применить в своей работе.



Все заседания ГМО в прошедшем учебном году проходили в соответствии с годовым планом работы. Основные задачи выполнены. Коллектив музыкальных руководителей вел большую работу по обобщению и распространению передового педагогического опыта, по активному внедрению ИКТ в педагогическую деятельность музыкальных руководителей. Педагоги оказали действенную помощь друг другу в решении выше названных проблем, познакомили с новыми авторскими наработками, дали возможность обсудить увиденное, обменяться мнениями. Предложили на следующий учебный год предварительные темы для проведения ГМО: «Развитие предпосылок восприятия и понимания музыкального искусства через слушание музыкальных произведений», «Использование квест-игр, интерактивных музыкальных игр в процессе музыкальной деятельности детей дошкольного возраста»

Руководитель ГМО
Федосова Надежда Васильевна